

**Maestra (o):**

Ponemos a su disposición la siguiente dosificación anual de proyectos didácticos con contenidos, PDA, orientaciones didácticas y ejes articuladores, así como la referencia del libro de texto donde los podrá localizar.

**Esta dosificación anual le servirá para la elaboración de su programa analítico**, agregando los demás elementos que acuerden en colectivo docente.

En Lainitas podrá conseguir los paquetes mensuales de planeación de los proyectos didácticos de acuerdo a las siguientes fechas de publicación en nuestro sitio web. <https://lainitas.com.mx/primaria>

Paquete mensual	Fecha de publicación
Planeación y exámenes de: <b>Septiembre</b>	Del 24 al 27 de agosto 2025
Planeación y exámenes de: <b>Octubre</b>	Del 22 al 25 de septiembre 2025
Planeación y exámenes de: <b>Noviembre</b>	Del 27 al 30 de octubre 2025
Planeación y exámenes de: <b>Diciembre</b>	Del 24 al 27 de noviembre 2025
Planeación y exámenes de: <b>Enero</b>	Del 5 al 7 de enero 2026
Planeación y exámenes de: <b>Febrero</b>	Del 26 al 29 de enero 2026
Planeación y exámenes de: <b>Marzo</b>	Del 23 al 26 de febrero 2026
Planeación y exámenes de: <b>Abril</b>	Del 23 al 26 de marzo 2026
Planeación y exámenes de: <b>Mayo</b>	Del 27 al 30 de abril 2026
Planeación y exámenes de: <b>Junio</b>	Del 25 al 28 de mayo 2026

**SEPTIEMBRE. Dosificación para el programa analítico**

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Escritura de nombres en la lengua materna.	Escribe su nombre y lo compara con los nombres de sus compañeros, lo usa para para indicar la autoría de sus trabajos, marcar sus útiles escolares, registrar su asistencia, entre otros. Identifica nombres más largos o cortos que el suyo, nombres que empiezan o terminan con la misma letra que el propio, sus iniciales, el diminutivo de su nombre, etcétera.	<p><b>Proyecto: Nombrario del grupo</b> <b>Aula. Páginas 20 a la 27</b></p> <p>Conocer más sobre la escritura de su nombre, su significado y las letras que lo componen. Para ello, elaborarán un collage y un Nombrario. Con éstos, además, conocerán la escritura y el significado de los nombres de sus compañeros.</p>	
	Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva.	Representa lo que le significa su nombre; es decir, el sentido que le da, por medio de formas, colores, texturas, sonidos, movimientos y/o gestos.		
	Respeto a la dignidad e integridad; límites corporales y situaciones de riesgo para prevenir y denunciar situaciones de acoso, abuso y violencia de carácter sexual en la casa, la escuela, la comunidad y con el uso de internet y redes sociales.	Analiza la importancia del respeto a la dignidad e integridad a partir del cuidado de su cuerpo y reconocer sus límites corporales, diferenciando el contacto físico sano y reconfortante de aquél que nos causa incomodidad y amenaza nuestro bienestar físico o mental, para protección en la familia, en la escuela y la comunidad, considerando también el uso de internet y redes sociales. Identifica y rechaza situaciones de riesgo y conductas nocivas que afecta la dignidad e integridad de las personas.	<p><b>Proyecto: Mi cuerpo dentro de una burbuja</b> <b>Aula. Páginas 142 a la 149</b></p> <p>Hacer una Burbuja corporal para que reconozcan los límites corporales y la importancia de respetarlos.</p>	
	Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	Compara y representa las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo y argumenta la frecuencia con qué es recomendable llevarlas a cabo y por qué. Describe sus características físicas y las de sus pares para favorecer el autoconocimiento y reconocer que todos los cuerpos son especiales, únicos e irrepetibles y merecen ser respetados.	<p><b>Proyecto: Mi cuerpo y sus movimientos</b> <b>Aula. Páginas 90 a la 101</b></p> <p>Conocer su cuerpo y las dificultades que pueden tener para realizar algunas actividades. ¡Construirán una Mano robótica que les ayude a tomar objetos fuera de su alcance!</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Democracia como forma de vida: construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.</p>	<p>Participa en la revisión y construcción de acuerdos y reglas que regulan la convivencia en la familia y el grupo escolar, con la finalidad de atender las necesidades comunes, alcanzar metas colectivas, distribuir las responsabilidades y organizar el tiempo de mejor manera para convivir de forma pacífica.</p>	<p><b>Proyecto:</b> El reglamento del aula y su importancia  <b>Aula. Páginas 174 a la 179</b></p> <p>Participar en el Juego de las reglas de la comunidad de aula, para analizarlas, reconocer su importancia y modificarlas en caso de ser necesario.</p>	
	<p>Uso de los lenguajes artísticos para expresar rasgos de las identidades personal y colectiva.</p>	<p>Crea una producción artística colectiva, como un mural, video, exposición de dibujos o fotografías, en la que se compartan y expresen gustos e intereses personales y colectivos.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Me autorreconozco  <b>Aula. Páginas 80 a la 87</b></p>	
	<p>Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.</p>	<p>Reconoce y descubre sus características y cambios (corporales, gustos, intereses, habilidades, necesidades y capacidades) que le hacen una persona única, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.</p>	<p>Realizar un collage, con el que expresen cómo son. Participar, junto con sus compañeros en el montaje de una exposición de collages.</p>	
	<p>Características del sonido y la luz.</p>	<p>Indaga y describe los sonidos producidos en su entorno; experimenta con diversos objetos o instrumentos musicales, para identificar la fuente sonora y cómo se produce el sonido (golpear, rasgar o soplar).  Distingue, clasifica y registra en tablas, algunas características del sonido a partir de percibir distintos sonidos, como intensidad o volumen (qué tan fuerte o débil es), tono (agudo o grave) y duración (largo o corto).  Establece relaciones entre la intensidad del sonido, la generación de problemas auditivos y la contaminación auditiva; propone y difunde medidas para el cuidado de la salud.  Indaga cómo fabricar un juguete o instrumento musical que produzca sonido, construye uno y explica su funcionamiento y las características del sonido que produce.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Los sonidos de la naturaleza  <b>Escolar. Páginas 152 a la 165</b></p> <p>Conocer algunas características del sonido para construir una Alarma sísmica que podrán utilizar en su comunidad escolar.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	Reconoce y descubre sus características y cambios (corporales, gustos, intereses, habilidades, necesidades y capacidades) que le hacen una persona única, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.	<p><b>Proyecto:</b> El árbol de cualidades, actitudes y valores  <b>Aula. Páginas 182 a la 193</b></p> Diseñar un Árbol de cualidades, actitudes y valores que forman parte de su personalidad y contribuyen a su reconocimiento y autovaloración.	
	Estudio de los números.  Figuras geométricas y sus características.	Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado. A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos. Representa animales, plantas u objetos utilizando el tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.	<p><b>Secuencia didáctica</b></p>	

**OCTUBRE.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades.	Identifica que es parte de un barrio, colonia, vecindad, comunidad, pueblo o localidad, y describe las características y diversidad de su entorno, en términos naturales, sociales y territoriales.	<b>Proyecto: Mi comunidad escolar Escolar. Páginas 180 a la 187</b>  Por medio de entrevistas, conocer a algunas personas de la comunidad escolar e identificar los rasgos que comparten y otros que los distinguen.	
	Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.	Identifica aspectos de la historia familiar y de la comunidad compartidos.		
	Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.	Registra sobre un tema de su interés por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.	<b>Proyecto: Los saberes de mi comunidad Aula. Páginas 38 a la 47</b>  Buscar información sobre los saberes comunitarios y compartirla con sus compañeros de aula mediante un cartel, una escenificación, un dibujo u otro recurso.	
	Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia.		
	Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, de la práctica de actividad física.	Indaga, registra y compara el tipo, la frecuencia y la cantidad de bebidas y alimentos que consume de manera personal en casa y escuela. Explica y representa los beneficios de consumir alimentos saludables (frutas, verduras, cereales, leguminosas y de origen animal), y agua simple potable, al compararlos con alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable. Describe los alimentos y bebidas saludables que consume en casa, escuela y comunidad, que en conjunto con la práctica de actividad física le ayudan a crecer y evitar enfermedades.	<b>Proyecto: La comida chatarra en mi comunidad</b>  <b>Comunitario. Páginas 112 a la 123</b> Descubrir si el consumo de comida chatarra ha ocasionado problemas de salud en su localidad. Con la ayuda de personas de la comunidad, construir un Deshidratador solar de alimentos para promover el consumo de refrigerios saludables.	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.	Identifica aspectos de la historia familiar y de la comunidad compartidos. Reconoce y comparte valores, tales como: la solidaridad, la participación, la reciprocidad, el respeto, entre otros, así como estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.	<b>Proyecto: Un día de fiesta en mi comunidad Comunitario. Páginas 252 a la 265</b>	
	Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación.	Identifica y valora manifestaciones culturales y símbolos que identifican a la comunidad, pueblo o ciudad que incluyen distintas tradiciones, lenguas, fiestas, danzas, música, historia oral, rituales, gastronomía, artes y saberes entre otras características. Reconoce sus vínculos con los pueblos indígenas, afromexicanos y/o migrantes, entre otros.	Organizar y realizar una exposición y una Celebración comunitaria (como el Día de Muertos) con el fin de que reconozcan que son parte de una comunidad.	
	Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación.	Identifica y valora manifestaciones culturales y símbolos que identifican a la comunidad, pueblo o ciudad que incluyen distintas tradiciones, lenguas, fiestas, danzas, música, historia oral, rituales, gastronomía, artes y saberes, entre otras características. Reconoce sus vínculos con los pueblos indígenas y afromexicanos y/o migrantes, entre otros.	<b>Proyecto: México y la diversidad de símbolos culturales que lo representan</b> <b>Aula. Páginas 166 a la 173</b> Diseñar un alebrije y reconocer que es parte de la diversidad de símbolos culturales existentes en México.	
	Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.	Lee de forma individual y colectiva textos que contengan seres imaginarios, para representarlos empleando elementos de los lenguajes artísticos.	<b>Proyecto: Conozcamos las maravillas de la lectura</b> <b>Aula. Páginas 12 a la 19</b> Adentrarse en el mundo de la lectura y descubrir lo emocionante que puede ser. Organizar un encuentro donde conocerán personajes e historias increíbles, y participarán en la elaboración de un Mural del saber para compartir dibujos y opiniones sobre aquello que les gusta leer.	
	Lectura compartida en voz alta.	Sigue la lectura en voz alta que hace la o el maestro (u otras personas alfabetizadas) de recados, cartas, cuentos, notas informativas, poesías, canciones, anuncios publicitarios, instructivos, etcétera. Establece correspondencias entre oralidad y escritura. Hace comentarios y preguntas sobre textos que escucha y acerca de palabras o ideas que no entiende.		
	Recreación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.	Interpreta historias sencillas. Reconoce características principales de diferentes historias (nudo, personajes, tiempo y espacio), para imaginar otros finales.		

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	Reconoce que los movimientos, imágenes y sonidos constituyen lenguajes que permiten la comunicación. Experimenta con formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que surgen en el entorno.	<p><b>Proyecto:</b> Memoria escrita de sentimientos y pensamientos  <b>Escolar. Páginas 12 a la 27</b></p> <p>Crear en colectivo una Memoria escrita de sentimientos y pensamientos, con ella identificarán la importancia de usar diferentes tipos de lenguajes para expresar emociones en la escuela y mejorar la amistad entre la comunidad escolar. Presentar su memoria ante la comunidad escolar para que muestren las distintas formas de comunicarse.</p>	
	Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.	Explora y experimenta con diversos materiales para explicar sus propiedades: flexible (se puede doblar o no); ligero o pesado; elástico (regresa o no a su forma original después de haber sido estirado) y resistente (difícil o fácil de romper); los clasifica de acuerdo con ellas y argumenta sus conclusiones. Establece relaciones entre las propiedades de los materiales con el uso que se les da al elaborar ciertos objetos, como el plástico con el cual se hacen bolsas, envases, sillas, cubiertos, juguetes, plumas, entre otros; diseña y construye un objeto o juguete con base en las propiedades físicas de los materiales.	<p><b>Proyecto:</b> ¿Qué tan resistente es un tubo de papel?  <b>Aula. Páginas 112 a la 121</b></p> <p>Reconocer la resistencia de los objetos con forma de tubo para construir bancos, sillas o mesas. Para esto, medirán la resistencia de objetos con esta forma colocando materiales pesados sobre ellos.</p>	
	Estudio de los números.  Medición del tiempo.  Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	Identifica regularidades en la sucesión numérica hasta 100.  Utiliza términos como antes, después, hoy, ayer, mañana, etc., en su lengua materna y en español, para describir y registrar cronológicamente actividades en un periodo determinado (día, semana, mes) con el apoyo de calendarios; reconoce que la semana está integrada por siete días que ocurren cíclicamente.  Reconoce, a partir de la resolución de situaciones que implican agregar, quitar, juntar, comparar y completar, que la suma es el total de dos o más cantidades y la resta, como la pérdida de elementos en una colección.	<p><b>Secuencia didáctica</b></p>	

**NOVIEMBRE.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Los afectos y su influencia en el bienestar.</p>	<p>Conoce las emociones básicas, su función y reacciones fisiológicas, para interactuar con sus pares. Reconoce emociones básicas en él o ella y en las demás personas, con el fin de identificar situaciones donde se necesite pedir u ofrecer ayuda.</p>	<p><b>Proyecto: ¡Una escuela llena de emociones!</b> <b>Escolar. Páginas 234 a la 243</b></p> <p>Realizar una Feria de las emociones con el fin de practicar su reconocimiento y expresión adecuada para lograr una convivencia pacífica con sus compañeros de escuela.</p>	
	<p>Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad.</p>	<p>Identifica distintas maneras de emplear la lengua materna en su familia, escuela y el resto de la comunidad. Comprende y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su comunidad por medio del reconocimiento de expresiones en su lengua materna empleadas en la familia y la escuela.</p>	<p><b>Proyecto: Frases y expresiones de cortesía</b> <b>Escolar. Páginas 82 a la 91</b></p> <p>Compartir con la comunidad escolar la importancia que tiene el uso de frases y expresiones de cortesía para comunicarse. Lo presentarán mediante una producción que elijan junto con sus compañeros.</p>	
	<p>Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.</p>	<p>Describe y reconoce la existencia de otros seres vivos (animales, plantas, hongos y microorganismos), y componentes de la naturaleza (ríos, mares, lagos, distintos suelos, montañas, valles y aire, entre otros) presentes en el lugar donde vive. Analiza las formas de interactuar y explora las relaciones de cuidado y afectividad, con otros seres vivos y componentes de la naturaleza, los sentimientos que provocan, la importancia de promover el respeto y la empatía hacia todos los seres vivos y a la naturaleza. Comprende cómo las acciones de los seres humanos pueden preservar, modificar o dañar los distintos componentes sociales y naturales del entorno.</p>	<p><b>Proyecto: Nos comprometemos con otros seres vivos</b> <b>Escolar. Páginas 188 a la 195</b></p> <p>Realizar un Refugio para insectos y preservar la naturaleza para evitar la pérdida del hábitat natural.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.</p>	<p>Observa de manera directa o en diversos medios, la trayectoria (recta, curva o circular) y rapidez (rápido o lento) de diferentes animales al desplazarse, como: mariposas, zopilotes, colibríes, hormigas, delfines, serpientes, entre otros, y registra sus conclusiones.                      Experimenta con objetos al empujarlos y jalarlos para describir cómo se mueven, modifican su estado de reposo, se detiene, o cambian de sentido o rapidez; registra sus observaciones y conclusiones.                      Caracteriza el movimiento con base en términos comunes, como "más lento que, más rápido que" y la descripción de diferentes trayectorias: recta, curva o circular.</p>	<p><b>Proyecto: ¿Cómo mover objetos a lugares altos?</b>  <b>Comunitario. Páginas 142 a la 149</b></p> <p>Utilizar una rampa como una propuesta de solución a la dificultad de acceder o subir objetos a lugares altos en su comunidad (como escalones, banquetas o plataformas).</p>	
	<p>Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.</p> <p>Exploración de testimonios escritos, fotográficos y audiovisuales del pasado familiar y comunitario.</p>	<p>Registra sobre un tema de su interés, por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información.                      Comparte o expone la información registrada.</p> <p>Expresa lo que sabe de su familia o de alguna persona cercana, a través de fotografías, eventos, objetos, comidas, entre otros elementos que permitan reconocer sus identidades individual y colectiva en relación con el reconocimiento del pasado.</p>	<p><b>Proyecto: Así festejan las familias de mi comunidad</b>  <b>Comunitario. Páginas 24 a la 33</b></p> <p>Conocer qué y cómo celebran las familias de su comunidad. Escribir un texto al respecto y compartirlo en un periódico mural a la vista de todos en la comunidad.</p>	
	<p>Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.</p>	<p>Reconoce la importancia de la práctica de hábitos de higiene y limpieza en el cuidado persona, así como de otros seres vivos, con la intención de contribuir a la prevención de problemas de salud.                      Explica la importancia de incluir alimentos saludables de los distintos grupos para colaborar en la modificación de hábitos de consumo personales y familiares que favorecen la salud.</p>	<p><b>Proyecto: La salud, imi gran derecho!</b>  <b>Aula. Páginas 210 a la 219</b></p> <p>Elaborar un Libro cartonero de la salud con el que identificarán hábitos saludables y reflexionarán sobre la importancia de llevar un estilo de vida saludable en el aula.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Los seres humanos son diversos y valiosos y tienen derechos humanos.	Reconoce que todas las personas son únicas, valiosas y tienen el derecho humano de ser parte de familias, grupos escolares, comunidades y pueblos y que esto es parte de sus derechos humanos.	<b>Proyecto: Soy único y tú también</b> <b>Aula. Páginas 130 a la 135</b>	
	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	Reconoce y descubre sus características y cambios (corporales, gustos, intereses, habilidades, necesidades y capacidades) que le hacen una persona única, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.	Presentar Huellas con arte, trabajo mediante el cual expresarán cuáles son los rasgos y las características que los hacen únicos y especiales.	
	Estudio de los números.	Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.	<b>Secuencia didáctica</b>	
Cuerpos geométricos y sus características.	Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.			
Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas (sin hacer uso del algoritmo convencional) con cantidades de hasta dos dígitos; representa de diversas formas (material concreto, representaciones gráficas) sumas y restas, incluyendo los signos "+", "-", "=" y numerales.			

**DICIEMBRE.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	Reconoce que los movimientos, imágenes y sonidos constituyen lenguajes que permiten la comunicación. Imita sonidos o imágenes del entorno con su cuerpo o con objetos a su disposición.	<p><b>Proyecto:</b> ¡Bailamos palabras musicalizadas!  <b>Comunitario. Páginas 56 a la 69</b></p> <p>Crear sus propias canciones y coreografías para presentarlas ante la comunidad y su familia. Las propuestas musicales que desarrollen deben manifestar mensajes positivos que propicien una convivencia sana y promuevan el respeto hacia todas las personas.</p>	
	Apreciación de canciones, rondas infantiles, arrullos y cuentos.	Escucha y canta diversas canciones, rondas infantiles y arrullos, elige las que son de su agrado y explica las razones de su elección. Sigue la letra impresa de las canciones, rondas infantiles y arrullos conocidos, mientras la o el docente u otra persona los canta, e identifica la relación entre algunas palabras y frases que sigue en la letra impresa y las que escucha. Sigue el ritmo y melodía de canciones, rondas infantiles y arrullos al cantarlas con la o el docente, y reflexiona sobre las características sonoras convencionales de las letras, palabras y frases que incluyen.		
	Experimentación con elementos sonoros en composiciones literarias.	Reconoce la función y características de la rima (sonoridad, ritmo, musicalidad) así como la semejanza gráfica entre las palabras que riman. Produce rimas sencillas a partir de situaciones cotidianas.		
	Apoyos mutuos para favorecer los aprendizajes en el aula diversa.	Identifica y valora la presencia de diferentes lenguas y lenguajes en el aula y ofrece apoyos a sus pares, si es necesario.	<p><b>Proyecto: Juntos fomentamos la lectura Comunitario. Páginas 238 a la 251</b></p> <p>Preparar, junto con su grupo, un Café literario para fomentar la lectura entre tus compañeros de la escuela entre tu familia y comunidad.</p>	
	Lectura compartida en voz alta.	Sigue la lectura en voz alta que hace la o el maestro (u otras personas alfabetizadas) de recados, cartas, cuentos, notas informativas, poemas, canciones, anuncios publicitarios, instructivos, etcétera. Establece correspondencias entre oralidad y escritura. Hace comentarios y preguntas sobre textos que escucha y acerca de palabras o ideas que no entiende. Lee en voz alta letreros, carteles, recados, mensajes y otros textos de su elección.		

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.</p>	<p>Compara y representa las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento: propone y practica acciones para cuidarlo y argumenta la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué.</p>	<p><b>Proyecto: ¿Qué puede decir la medida de mi cintura con mi estatura?</b>  <b>Escolar. Páginas 104 a la 117</b></p> <p>Reconocer algunas partes importantes del cuerpo humano. Además, construir una Cinta de la prevención de la obesidad para determinar si en la comunidad escolar hay personas con riesgo de padecerla.</p>	
	<p>Situaciones de la vida diaria en las que niñas y niños pueden o no tomar decisiones, y en las que se requiere ayuda, valorando los límites y riesgos del entorno.</p>	<p>Reconoce y ejerce su capacidad para tomar decisiones, distinguiendo situaciones en las que niñas y niños pueden decidir, de aquellas en las que es necesario solicitar ayuda, para no ponerse en riesgo. Identifica que cada decisión conlleva una responsabilidad y un compromiso consigo mismo o misma, con la comunidad y la sociedad.</p>	<p><b>Proyecto: Situaciones de riesgo en la escuela</b>  <b>Escolar. Páginas 210 a la 217</b></p> <p>Elaborar una bitácora en donde durante una semana, anotarán situaciones de riesgo que pueden presentarse al realizar actividades en los espacios escolares. A partir de su registro, podrán sugerir decisiones responsables para prevenir riesgos.</p>	
	<p>Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.</p>	<p>Registra sobre un tema de su interés por medio de la escritura, esquema, dibujos, fotografías y video, de un tema de su interés a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.</p>	<p><b>Proyecto: Lotería de nuestras fiestas</b>  <b>Escolar. Páginas 52 a la 61</b></p>	
	<p>Manifestaciones culturales y símbolos que identifican a los diversos pueblos indígenas, afrodescendientes y migrantes y a México como nación.</p>	<p>Identifica y valora manifestaciones culturales y símbolos que identifican a la comunidad, pueblo o ciudad que incluyen distintas tradiciones, lenguas, fiestas, danzas, música, historia oral, rituales, gastronomía, artes, saberes, entre otras características. Reconoce sus vínculos con los pueblos indígenas y afromexicanos y/o migrantes, entre otros.</p>	<p>Conocer sobre la importancia de los festejos tradicionales de la comunidad. Crear una Lotería de festejos tradicionales que compartirán con otros miembros de la escuela.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Construcción del proyecto de vida.	Explica situaciones cotidianas que se presentan en la escuela y la casa, con la intención de proponer acuerdos que generen una mejor convivencia.		
	Democracia como forma de vida: construcción participativa de normas, reglas y acuerdos para alcanzar metas colectivas y contribuir a una convivencia pacífica en nuestra casa, el aula, la escuela y la comunidad, así como las consecuencias de no respetar acuerdos, reglas y normas escolares y comunitarias.	Participa en la revisión y construcción de acuerdos y reglas que regulan la convivencia en la familia y el grupo escolar, con la finalidad de atender las necesidades comunes, alcanzar metas colectivas, distribuir las responsabilidades y organizar el tiempo de mejor manera para convivir de forma pacífica.	<p><b>Proyecto: Hablemos de empatía</b>  <b>Aula. Páginas 194 a la 209</b></p> <p>Hacer un Círculo de diálogo y establecer acuerdos con su comunidad de aula, con el fin de reforzar la empatía en el salón de clases y mejorar la convivencia diaria.</p>	
	Medición de longitud, masa y capacidad.  Organización e interpretación de datos.	Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua materna y en español, con dibujos y numerales.  Elabora registros de datos mediante distintos recursos como pictogramas o tablas para responder preguntas de su interés.	<b>Secuencia didáctica</b>	

**ENERO.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.</p>	<p>Identifica las características y funciones de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se hallan en su contexto escolar y, en general, comunitario. Propone ideas para la elaboración colectiva de letreros, carteles y/o avisos que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Cada cosa en su lugar <b>Escolar. Páginas 28 a la 39</b></p> <p>Llevar a cabo una campaña para mejorar el manejo de la basura en la escuela. Elaborar carteles para promover, entre sus compañeros de la comunidad, la disposición adecuada de los desechos.</p>	
	<p>Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, el aula, la escuela y la comunidad. Describe e identifica a personas que participan en situaciones de conflicto, y usa el diálogo para evitar trascender a la violencia. Reflexiona acerca de que la paz se construye en colectivo mediante el diálogo.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Transformar conflictos en bien de nuestra comunidad escolar <b>Escolar. Páginas 204 a la 209</b></p> <p>Participar en una Asamblea escolar donde presentarán ideas para resolver un conflicto y, a partir de ellas, establecer acuerdos que contribuyan a una convivencia armónica.</p>	
	<p>Figuras geométricas y sus características.</p> <p>Objetos del entorno: características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.</p>	<p>Representa animales, plantas u objetos utilizando tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.</p> <p>Establece relaciones entre las propiedades de los materiales con el uso que se les da al elaborar ciertos objetos, como el plástico con el cual se hacen bolsas, envases, sillas, cubiertos, juguetes, plumas, entre otros; diseña y construye un objeto o juguete con base en las propiedades físicas de los materiales.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Figuras geométricas en la naturaleza <b>Escolar. Páginas 128 a la 141</b></p> <p>Identificar algunas figuras geométricas en su entorno natural. Decidir la forma y los materiales que usarán para construir un Comedero para aves.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Sentido de pertenencia a la familia y la comunidad.</p> <p>La comunidad como espacio en el que se vive y se encuentra la escuela.</p>	<p>Identifica aspectos de la historia familiar y de la comunidad compartidos. Reconoce y comparte valores, como: la solidaridad, la participación, la reciprocidad, el respeto, entre otros, así como estilos socioculturales propios de su familia y comunidad.</p> <p>Plática sobre las características geográficas, climáticas, ambientales, socioculturales y lingüísticas de su comunidad.</p>	<p><b>Proyecto: Conozco, cuido y aprecio mi comunidad Comunitario. Páginas 196 a la 211</b></p> <p>Organizar una campaña informativa para que los miembros de su comunidad identifiquen las características que comparten. Promover la práctica de los valores comunitarios para fortalecer el sentido de pertenencia, el respeto y el aprecio por la diversidad.</p>	
	<p>Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares.</p>	<p>Escribe y/o dibuja para realizar tareas en casa, recordar mensajes, llevar materiales a clase, registrar acuerdos, etcétera.</p>	<p><b>Proyecto: Baúl de soluciones Aula. Páginas 28 a la 37</b></p>	
	<p>Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.</p>	<p>Analiza situaciones de conflicto como parte de la interacción de los seres humanos, e identifica los que ha enfrentado o ha observado en su casa, el aula, la escuela y la comunidad. Describe e identifica a personas que participan en situaciones de conflicto o discrepancia, y usa el diálogo para evitar trascender a la violencia. Reflexiona acerca de que la paz se construye en colectivo mediante el diálogo.</p>	<p>Reconocer formas de convivencia basadas en la participación y el respeto a los acuerdos grupales. Elaborar un Baúl de soluciones para resolver problemas o conflictos surgidos en el salón de clases.</p>	
	<p>Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.</p>	<p>Indaga en fuentes orales, escritas, fotográficas, testimoniales y digitales, los cambios en la vida cotidiana, en el tiempo y el espacio, ocurridos en la comunidad, con relación a las viviendas, los trabajos y las áreas verdes.</p>	<p><b>Proyecto: Mi escuela y el paisaje que la rodea Escolar. Páginas 196 a la 203</b></p> <p>Realizar una Galería de arte para compartir con la comunidad escolar pinturas de cómo eran antes la escuela y el paisaje que la rodeaba, y cómo son ahora.</p>	
	<p>Figuras geométricas y sus características.</p>	<p>Representa animales, plantas u objetos utilizando el tangram y otras figuras geométricas, para reconocer y describir oralmente y por escrito sus nombres y propiedades (forma y número de lados y vértices), utilizando paulatinamente un lenguaje formal para referirse a ellas.</p>	<p><b>Secuencia didáctica</b></p>	

	Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas (sin hacer uso del algoritmo convencional) con cantidades de hasta dos dígitos; representa de diversas formas (material concreto, representaciones gráficas) sumas y restas, incluyendo los signos "+", "-", "=" y numerales.		
--	---	---	--	--

**FEBRERO.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Representación de distintas formas de ser y estar en el mundo a partir de la ficción.	Crea personajes ficticios, empleando formas, colores, texturas, movimientos, gestos y sonidos, a partir de una narración, poema, canción, pintura, escultura, película, historieta u obra de teatro.	<p><b>Proyecto:</b> Historias de mi comunidad escolar  <b>Escolar. Páginas 92 a la 101</b></p> <p>Contar en colectivo una historia sobre lo que les gusta de su escuela por medio de una obra de teatro guiñol.</p>	
	Recreación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.	Interpreta historias sencillas. Juega en improvisaciones teatrales donde se modifican el espacio y tiempo por medio de la ficción para crear historias propias.		
	Narración de actividades y eventos relevantes que tengan lugar en la familia, la escuela o el resto de la comunidad.	Relata historias relacionadas con actividades y eventos que tienen lugar en su entorno inmediato, cuidando el orden lógico de los hechos y el volumen de voz. Identifica la secuencia de acciones y a los protagonistas y otros personajes involucrados en una historia.		
	Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	Describe y reconoce la existencia de otros seres vivos (animales, plantas, hongos y microorganismos), y componentes de la naturaleza (ríos, mares, lagos, distintos suelos, montañas, valles y aire, entre otros) presentes en el lugar donde vive. Analiza las formas de interactuar y explora las relaciones de cuidado y afectividad, con otros seres vivos y componentes de la naturaleza, los sentimientos que provocan, la importancia de promover el respeto y la empatía hacia todos los seres vivos y a la naturaleza.	<p><b>Proyecto:</b> Los beneficios de las plantas  <b>Comunitario. Páginas 174 a la 181</b></p> <p>Elaborar una Farmacia viviente; para ello primero conocerán algunas de las plantas medicinales que son parte de la naturaleza y que es posible aprovechar para el cuidado de la salud.</p>	
	Características del entorno natural y sociocultural.	Observa, compara y registra características de plantas y animales, como color, estructura y cubierta corporal, si son domésticos o silvestres; tienen flores, frutos o tienen espinas, raíces u hojas, entre otras, para clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados.		

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Los afectos y su influencia en el bienestar.</p>	<p>Conoce las emociones básicas, su función y reacciones fisiológicas, para interactuar con sus pares. Reconoce emociones básicas en él o ella y en las demás personas, con el fin de identificar situaciones donde se necesite pedir u ofrecer ayuda.</p>	<p><b>Proyecto: Un museo de las emociones Comunitario. Páginas 212 a la 227</b></p> <p>Montar y presentar un Museo de las emociones junto con sus compañeros. Junto con su familia y los miembros de la comunidad, en colaboración, reforzarán sus habilidades para expresar emociones de formas respetuosas.</p>	
	<p>Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.</p> <p>Interacción con manifestaciones culturales y artísticas.</p>	<p>Reconoce que los movimientos, imágenes y sonidos constituyen lenguajes que permiten la comunicación. Experimenta con formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que surgen en el entorno. Imita sonidos o imágenes del entorno con su cuerpo o con objetos a su disposición.</p> <p>Reconoce que los seres humanos expresan sensaciones, emociones, sentimientos e ideas por medio de los lenguajes empleados en las manifestaciones culturales y artísticas.</p>	<p><b>Proyecto: ¡Creemos textos en colectivo! Aula. Páginas 48 a la 57</b></p> <p>Elaborar un cadáver exquisito con la intención de expresar sus emociones, dialogarlas con los otros y potenciar tu creatividad.</p>	
	<p>Características del sonido y la luz.</p> <p><b>Contenido y PDA adaptados de 2do Grado.</b></p> <p>Cambios y regularidades de fenómenos naturales y actividades de las personas.</p>	<p>Explora su entorno para distinguir y registrar fuentes naturales y artificiales de luz y su aprovechamiento en actividades cotidianas; indaga beneficios y riesgos de su uso, propone y difunde medidas para el cuidado de la salud. Experimenta y describe características perceptibles de la luz, a partir de la interacción con diferentes fuentes luminosas y materiales (vidrio, madera, metal, papel o, plástico) con los que están elaborados objetos transparentes, opacos o brillantes.</p> <p>Reconoce la sucesión del día y la noche a partir de describir cronológicamente las actividades personales, familiares y comunitarias que se realizan, teniendo como referencia la presencia del Sol y la Luna, así como algunas de sus características perceptibles como forma, cambio de posición, y emisión de luz y calor.</p>	<p><b>Proyecto: Cuentaestrellas Comunitario. Páginas 124 a la 141</b></p> <p>Construir un Cuentaestrellas para estudiar el problema de la contaminación lumínica en su comunidad.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.	Relaciona la atención de sus necesidades básicas (alimentación, salud, y vivienda, entre otras) que forma parte del ejercicio de sus derechos humanos y comprende la importancia de que todas las personas accedan a ellos y los ejerzan, independientemente del género, edad, pueblo y comunidad, lengua, nacionalidad, religión, discapacidad o cualquier otro origen o condición.	<p><b>Proyecto: Mi derecho a la alimentación y los alimentos de mi comunidad</b>  <b>Comunitario. Páginas 152 a la 159</b></p> <p>Elaborar una Infografía de alimentos benéficos para la salud, que se encuentran disponibles en su comunidad. Reflexionar sobre su derecho a la alimentación y cómo llevar una alimentación saludable.</p>	
	Intervención del entorno familiar y escolar para imaginar y realizar propuestas de mejora.	Explora, desde la perspectiva de género, las cualidades del entorno familiar y escolar y las representa mediante el uso intencional de formas, colores, texturas, sonidos, movimientos y gestos.	<p><b>Proyecto: ¡Hagámoslo entre todxs!</b>  <b>Comunitario. Páginas 46 a la 55</b></p> <p>Realizar una campaña para fomentar el manejo adecuado de la basura. Con la participación igualitaria de hombres y mujeres de su comunidad, elaborar un mural al respecto.</p>	
	Actitudes y prácticas que prevalecen entre los hombres y las mujeres en las familias, la escuela y la comunidad.	Identifica la importancia de la participación equilibrada entre hombres y mujeres, adultos, niñas y niños en la cotidianidad familiar.		
	Estudio de los números.	Expresa oralmente la sucesión numérica en su lengua materna y en español, primero hasta 20, luego hasta 40, posteriormente hasta 60 y finalmente hasta 120 elementos, o hasta donde sea posible en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número dado.	<b>Secuencia didáctica</b>	
	Medición del tiempo.	Utiliza términos como antes, después, hoy, ayer, mañana, etc., en su lengua materna y en español, para describir y registrar cronológicamente actividades en un periodo determinado (día, semana, mes) con el apoyo de calendarios; reconoce que la semana está integrada por siete días que ocurren cíclicamente.		
	Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente sumas o restas con números naturales de una cifra.		

**MARZO.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Recreación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.	Interpreta historias sencillas. Reconoce características principales de diferentes historias (nudo, personajes, tiempo y espacio), para imaginar otros finales. Emplea el cuerpo en una secuencia de movimientos para contar una historia sencilla o representar una narración de su interés. Juega a hacer improvisaciones teatrales modificando el espacio y tiempo por medio de la ficción para crear historias propias	<p><b>Proyecto: Los héroes sin capa de nuestra comunidad</b>  <b>Comunitario. Página 90 a la 97</b></p> Además de los superhéroes que ven en la televisión, en el cine o en las historietas, hay otro tipo de héroes que están muy cerca de nosotros. Realizar en colectivo una obra de teatro para descubrir a esos héroes de la comunidad.	
	Descripción de objetos, lugares y seres vivos.	Representa objetos, lugares y seres vivos de forma plástica, sonora, corporal, teatral y/o por medio de otros lenguajes artísticos.		
	Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	Describe y reconoce la existencia de otros seres vivos (animales, plantas, hongos y microorganismos), y componentes de la naturaleza (ríos, mares, lagos, distintos suelos, montañas, valles y aire, entre otros) presentes en el lugar donde vive.	<p><b>Proyecto: ¡Los microorganismos existen!</b>  <b>Comunitario. Páginas 168 a la 173</b></p> Llevar a cabo el experimento ¿Qué te da vida?, con el que conocerán las condiciones necesarias para que las levaduras crezcan y se reproduzcan. Investigar acerca de lo que son los microorganismos e identificar aquellos que afectan o benefician a las personas.	
	Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.	Explica y representa los beneficios de consumir alimentos saludables (frutas, verduras, cereales, leguminosas y de origen animal), y agua simple potable, al compararlos con alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable. Describe los alimentos y bebidas saludables que consume en casa, escuela y comunidad, y que junto con la práctica de actividad física le ayudan a crecer y evitar enfermedades.	<p><b>Proyecto: ¡Rico y saludable!</b>  <b>Escolar. Páginas 118 a la 127</b></p> Conocer qué alimentos tienen más proteínas, en cuáles hay más grasas y cuáles tienen más carbohidratos. Elaborar un cartel y un Plato medidor para calcular las porciones que deben consumir de cada tipo de alimentos, para tener una alimentación variada y saludable.	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Situaciones de riesgo social en las familias, escuela y comunidad.</p>	<p>Reconoce situaciones de riesgos sociales en las familias, la escuela y la comunidad, así como la importancia del autocuidado, la no violencia y la convivencia pacífica.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Jugamos y convivimos en un entorno seguro y feliz  <b>Comunitario. Páginas 228 a la 237</b></p> <p>Identificar los riesgos de accidentes y de violencia en los entornos donde juegas en su comunidad. Realizar un pliego petitorio que ayude a evitarlos.</p>	
	<p>Recreación de historias mediante el uso artístico de las palabras, del cuerpo, del espacio y del tiempo.</p>	<p>Interpreta historias sencillas.                      Reconoce características principales de diferentes historias (nudo, personajes, tiempo y espacio), para imaginar otros finales.                      Crea cómics a partir de una experiencia personal o de una lectura.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Hagamos historietas con historias familiares o comunitarias  <b>Aula. Páginas 58 a la 69</b></p> <p>Trabajar en colectivo para realizar historietas sencillas a partir de relatos familiares y comunitarios. Compartir anécdotas de la vida diaria mediante textos e imágenes con sus compañeros.</p>	
	<p>Funciones y responsabilidades de las autoridades, de la familia, la escuela y la comunidad para la organización de la convivencia, la resolución de conflictos y el cumplimiento de acuerdos y normas de manera participativa y pacífica.</p>	<p>Identifica funciones y las responsabilidades de las autoridades de su casa, el aula, la escuela, las actividades que realizan, cómo toman las decisiones, cómo conocen las necesidades de los integrantes de su familia o escuela, cómo se distribuyen las tareas y responsabilidades; y establece compromisos para colaborar con las autoridades en favor de la convivencia pacífica.</p>	<p><b>Proyecto:</b> ¿Quién resuelve los conflictos en mi comunidad?  <b>Comunitario. Páginas 188 a la 193</b></p> <p>Participar en la elaboración de un Cartel de autoridades comunitarias a las que es posible acudir para que intervengan en la resolución de los conflictos de su comunidad.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Cuerpo humano: estructura externa, acciones para su cuidado y sus cambios como parte del crecimiento.	Compara y representa las partes externas del cuerpo humano, explica su funcionamiento; propone y practica acciones para cuidarlo y argumenta la frecuencia con que es recomendable llevarlas a cabo y por qué.	<p><b>Proyecto: Mi huerto de plantas medicinales Comunitario. Páginas 100 a la 111</b></p> Realizar un Herbario, así como un Pequeño huerto de plantas medicinales, a la vez que conocerán y aprenderán a cuidar su cuerpo mediante el uso de algunas de estas plantas.	
	Características del entorno natural y sociocultural.	Observa, compara y registra características de plantas y animales, como color, estructura y cubierta corporal, si son domésticos o silvestres; tienen flores, frutos o tienen espinas, raíces u hojas, entre otras, para clasificarlos a partir de criterios propios o consensuados.		
	Cuerpos geométricos y sus características.	Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.	<p><b>Secuencia didáctica</b></p>	
	Estudio de los números.	A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos.		
	Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	Reconoce, a partir de la resolución de situaciones que implican agregar, quitar, juntar, comparar y completar, que la suma es el total de dos o más cantidades y la resta, como la pérdida de elementos en una colección.		

**ABRIL.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Descripción de objetos, lugares y seres vivos.	Describe de manera oral y/o escrita, en su lengua materna, objetos, lugares o seres vivos reales o ficticios. Representa objetos, lugares y seres vivos de forma plástica, sonora, corporal, teatral y/o por medio de otros lenguajes artísticos.	<b>Proyecto: Me reconozco y pertenezco Comunitario. Páginas 80 a la 89</b>  Escribir un microrrelato que exprese cómo eres. Crear una representación artística para complementar su historia. Compartir sus creaciones con otros alumnos de la escuela y con los vecinos de su comunidad.	
	Formas de ser, pensar, actuar y relacionarse.	Reconoce y descubre sus características y cambios (corporales, gustos, intereses, habilidades, necesidades y capacidades) que le hacen una persona única, con la finalidad de valorar y respetar la diversidad.		
	Pensamiento lúdico, divergente y creativo.	Busca distintas soluciones ante una misma situación de juego o cotidiana, con la intención de poner en práctica la creatividad.	<b>Proyecto: El rincón de juegos Aula. Páginas 220 a la 233</b>  Colaborar con los compañeros de su comunidad de aula en la fabricación de juegos de mesa. Montar un Rincón de juegos para que en su tiempo libre jueguen y tengan la oportunidad de practicar la resolución pacífica de conflictos.	
	Interacción motriz.	Colabora en la definición de normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente en juegos y situaciones cotidianas.		
	Efectos de la aplicación de fuerzas: movimiento y deformación.	Observa de manera directa o en diversos medios, la trayectoria (recta, curva o circular) y rapidez (rápido o lento) de diferentes animales al desplazarse, como: mariposas, zopilotes, colibríes, hormigas, delfines, serpientes, entre otros, y registra sus conclusiones. Experimenta con objetos al empujarlos y jalarlos para describir cómo se mueven, modifican su estado de reposo, se detiene, o cambian de sentido o rapidez; registra sus observaciones y conclusiones. Caracteriza el movimiento con base en términos comunes, como "más lento que, más rápido que" y la descripción de diferentes trayectorias: recta, curva o circular.	<b>Proyecto: Construyo resbaladillas y rampas seguras Escolar. Páginas 166 a la 177</b>  Descubrir algunas características que tienen las resbaladillas, identificar cuáles son seguras. Con esta información sabrán qué condiciones debe cumplir una rampa para que sea segura.	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.	Indaga en fuentes orales, escritas, fotográficas, testimoniales y digitales, los cambios en la vida cotidiana, en el tiempo y el espacio, ocurridos en la comunidad, con relación a las viviendas, los trabajos y las áreas verdes.	<b>Proyecto:</b> Con saberes y quehaceres participamos en nuestro entorno <b>Comunitario. Páginas 160 a la 167</b>  Organizar una Muestra de saberes y quehaceres para conocer a personas con distintos oficios y profesiones, así como la manera en que participan en las labores y actividades de la casa y la comunidad.	
	Uso de elementos de los lenguajes artísticos en la vida cotidiana.	Experimenta con formas, colores, sonidos, texturas, movimientos o gestos para expresar sensaciones, emociones, sentimientos e ideas que surgen en el entorno.	<b>Proyecto:</b> ¡Modelamos una vida de paz! <b>Escolar. Páginas 62 a la 69</b>	
	Construcción de la paz mediante el diálogo: situaciones de conflicto o discrepancia como parte de la interacción de los seres humanos en la casa, el aula, la escuela y la comunidad.	Describe e identifica a personas que participan en situaciones de conflicto o discrepancia, y usa el diálogo para evitar trascender a la violencia. Reflexiona acerca de que la paz se construye en colectivo mediante el diálogo.	Reconocer cómo la paz entre las personas permite vivir de forma segura y armónica, por eso es tan valiosa. Elaborarán una escultura para expresar sus ideas sobre la paz y motivar a la comunidad escolar a reflexionar sobre su importancia.	
	Estilos de vida activos y saludables.  Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.	Participa en diferentes juegos para explorar alternativas que le permitan mantener una vida activa y saludable.  Explica la importancia de incluir alimentos saludables de los distintos grupos para colaborar en la modificación de hábitos de consumo personales y familiares que favorecen la salud.	<b>Proyecto:</b> Jugamos y nos cuidamos <b>Escolar. Páginas 220 a la 233</b>  Realizar una campaña para invitar a los compañeros del salón y la comunidad escolar a practicar recreos activos y a consumir un refrigerio saludable en la escuela. Además, reconocer sus capacidades, sin importar el género, y promover una vida saludable.	
	Medición de longitud, masa y capacidad.	Compara la longitud de objetos de manera directa e indirecta con apoyo de un intermediario (objetos o partes de su cuerpo); determina cuál es el mayor, el menor o si son iguales y expresa el resultado de la comparación en su lengua materna y en español, con dibujos y numerales.	<b>Secuencia didáctica</b>	

	Construcción de la noción de suma y resta, y su relación como operaciones inversas.	Resuelve problemas vinculados a su contexto que implican sumas o restas (sin hacer uso del algoritmo convencional) con cantidades de hasta dos dígitos; representa de diversas formas (material concreto, representaciones gráficas) sumas y restas, incluyendo los signos "+", "-", "=" y numerales.		
--	---	---	--	--

**MAYO.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Historia de la vida cotidiana: cambios en el tiempo y el espacio ocurridos en la comunidad.	Indaga en fuentes orales, escritas, fotográficas, testimoniales y digitales, los cambios en la vida cotidiana, en el tiempo y el espacio, ocurridos en la comunidad, con relación a las viviendas, los trabajos y las áreas verdes.	<b>Proyecto: En la comunidad todxs importan Comunitario. Páginas 182 a la 187</b>  Organizar un Encuentro de personas relevantes, donde ellas hablarán acerca de sus trabajos y actividades y sabrán por qué son importantes para su comunidad.	
	Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.	Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia.		
	Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, de la práctica de actividad física.	Indaga, registra y compara el tipo, la frecuencia y la cantidad de bebidas y alimentos que consume de manera personal en casa y escuela. Explica y representa los beneficios de consumir alimentos saludables (frutas, verduras, cereales, leguminosas y de origen animal), y agua simple potable, al compararlos con alimentos con alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable. Describe los alimentos y bebidas saludables que consume en casa, escuela y comunidad, que en conjunto con la práctica de actividad física le ayudan a crecer y evitar enfermedades.	<b>Proyecto: ¡Cuidado con los azúcares! Aula. Páginas 102 a la 111</b>  Explorar las consecuencias del consumo excesivo de azúcares añadidos en diferentes alimentos y bebidas. Realizar el experimento con una Lata medidora de azúcar para indicar qué productos deben evitar ingerir en exceso.	
	Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.	Identifica las características y funciones de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se hallan en su contexto escolar y, en general, comunitario. Propone ideas para la elaboración colectiva de letreros, carteles y/o avisos que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos.	<b>Proyecto: ¡Disfrutemos de las bibliotecas! Escolar. Páginas 40 a la 51</b>  Conocer qué es una biblioteca e identificar cuál es su importancia. Indagar sobre las visitas a las bibliotecas, su organización y el préstamo de libros. Difundir información sobre la biblioteca mediante un cartel para que más personas la conozcan y la visiten.	
	Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad y otros lugares.	Formula preguntas acordes al tema que abordará una persona invitada y escucha de manera atenta la información. Recupera con sus palabras la información que escuchó sobre el tema que abordó una persona invitada.		

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.</p>	<p>Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia.                      Compara necesidades de las familias en diferentes contextos y las formas de utilizar el cuerpo u organizarse en su satisfacción, para explicar cambios y mejoras que se han presentado.</p>	<p><b>Proyecto: Nuestros hábitos de consumo responsable</b>  <b>Escolar. Páginas 254 a la 265</b></p> <p>Conocer la importancia de cuidar los recursos naturales utilizados en la satisfacción de las necesidades básicas de los seres humanos. Organizar y participar, junto con sus compañeros, en una exposición para fomentar su buen uso y conservación.</p>	
	<p>Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.</p>	<p>Identifica las características y funciones de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se hallan en su contexto escolar, y general, comunitario. Propone ideas para la elaboración colectiva de letreros, carteles y/o avisos que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos.</p>	<p><b>Proyecto: ¡Arriba la vida, abajo el peligro!</b>  <b>Comunitario. Páginas 70 a la 79</b></p> <p>Al existir tantas formas de movilidad es importante reconocer los lugares seguros para desplazarse. Por ello, en colaboración grupal, realizarán un cartel informativo sobre la seguridad vial con el fin de fomentarla entre los integrantes de su comunidad.</p>	
	<p>Situaciones de riesgo social en las familias, escuela y comunidad.</p>	<p>Reconoce situaciones de riesgos sociales en las familias, la escuela y la comunidad, así como la importancia del autocuidado, la no violencia y la convivencia pacífica.</p>	<p><b>Proyecto: Diálogo para la justicia</b>  <b>Aula. Páginas 136 a la 141</b></p> <p>Participar en un Círculo de diálogo donde expresen las situaciones de injusticia que han ocurrido en su comunidad de aula. De esta manera, evitarlas y contribuir a crear un ambiente de confianza y respeto.</p>	
	<p>Situaciones de violencia, injusticia o discriminación, que afectan a integrantes de nuestras familias, la escuela o la comunidad.</p>	<p>Reconoce actos de violencia, injusticia, desventaja o discriminación que ocurren en diferentes espacios e instituciones (escuela, unidades médicas, servicios públicos, entre otros), y es sensible a la manera en que ello afecta a las personas, colectivos y comunidades que son excluidos por edad, identidad de género, orientación sexual, origen cultural o étnico, el idioma que hablan, su origen nacional, rasgos físicos, discapacidad, religión, condición social y económica, entre otras características.</p>	<p><b>Proyecto: Diálogo para la justicia</b>  <b>Aula. Páginas 136 a la 141</b></p> <p>Participar en un Círculo de diálogo donde expresen las situaciones de injusticia que han ocurrido en su comunidad de aula. De esta manera, evitarlas y contribuir a crear un ambiente de confianza y respeto.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.</p>	<p>Registra sobre un tema de su interés, por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.</p>	<p><b>Proyecto:</b> Somos y sentimos lo que comemos <b>Aula. Páginas 70 a la 79</b></p>	
	<p>Beneficios del consumo de alimentos saludables, de agua simple potable, y de la práctica de actividad física.</p>	<p>Explica y representa los beneficios de consumir alimentos saludables (frutas, verduras, cereales, leguminosas y de origen animal), y agua simple potable, al compararlos con alimentos de alto contenido de azúcar, grasa y sal, y bebidas azucaradas; toma decisiones a favor de una alimentación saludable.</p>	<p>Con el apoyo del maestro, realizar un Menú escolar saludable y promoverlo como un hábito de vida recomendable.</p>	
	<p>Estudio de los números.  Cuerpos geométricos y sus características.  Organización e interpretación de datos.</p>	<p>A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos.  Observa y manipula objetos de su entorno para identificar y describir líneas rectas o curvas, caras planas o curvas; los representa mediante diversos procedimientos.  Elabora registros de datos mediante distintos recursos como pictogramas o tablas para responder preguntas de su interés.</p>	<p><b>Secuencia didáctica</b></p>	

**JUNIO.** Dosificación para el programa analítico

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Producción e interpretación de avisos, carteles, anuncios publicitarios y letreros en la vida cotidiana.</p> <p>Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer.</p>	<p>Identifica las características y funciones de letreros, carteles, avisos y otros textos públicos que se hallan en su contexto escolar y, en general, comunitario. Propone ideas para la elaboración colectiva de letreros, carteles y/o avisos que contribuyan a lograr propósitos individuales y colectivos.</p> <p>Registra sobre un tema de su interés por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información. Comparte o expone la información registrada.</p>	<p><b>Proyecto: Yo te cuido, tú me cuidas Escolar. Páginas 70 a la 81</b></p> <p>Investigar la importancia de las plantas en el medio ambiente y el cuidado que requieren. Realizar un Álbum de plantas, así como un cartel para promover y sensibilizar a la comunidad escolar sobre su cuidado.</p>	
	<p>Atención a las necesidades básicas, como parte del ejercicio de los derechos humanos.</p>	<p>Relaciona la atención de sus necesidades básicas (alimentación, salud, vivienda, entre otras) que forman parte del ejercicio de sus derechos humanos y comprende la importancia de que todas las personas accedan y los ejerzan, independientemente del género, edad, pueblo y comunidad, lengua, nacionalidad, religión, discapacidad o cualquier otro origen o condición.</p>	<p><b>Proyecto: Me siento bien cuando me cuido Aula. Páginas 150 a la 157</b></p> <p>Conocer qué es la dieta de la milpa, así como la manera en que contribuye a tener una alimentación saludable. También prepararán: Un platillo de la milpa.</p>	
	<p>Objetos del entorno; características, propiedades, estados físicos y usos en la vida cotidiana.</p>	<p>Explora y experimenta con diversos materiales para explicar sus propiedades: flexible (se puede doblar o no); ligero o pesado; elástico (regresa o no a su forma original después de haber sido estirado) y resistente (difícil o fácil de romper); los clasifica de acuerdo con ellas y argumenta sus conclusiones. Establece relaciones entre las propiedades de los materiales con el uso que se les da al elaborar ciertos objetos, como el plástico con el cual se hacen las bolsas, envases, sillas, cubiertos, juguetes, plumas entre otros; diseña y construye un objeto o juguete con base en las propiedades físicas de los materiales.</p>	<p><b>Proyecto: ¿Cómo construir un puente? Escolar. Páginas 142 a la 151</b></p> <p>Conocer la flexibilidad de algunos materiales como el papel aluminio y el cartón. Esto te permitirá descubrir qué materiales pueden usar para construir un Pequeño puente.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	<p>Producción de textos dirigidos a autoridades y personas de la comunidad, en relación con necesidades, intereses o actividades escolares.</p>	<p>Identifica necesidades de la escuela y de la localidad a partir de preguntas y observaciones que involucran a las compañeras y los compañeros, familiares, las vecinas y los vecinos, las y los docentes, autoridades y otras personas.</p> <p>Identifica a personas de la comunidad que pueden contribuir a la solución de necesidades previstas. Elabora, en colectivo, dibujos y textos que expliquen las necesidades identificadas y mediante los cuales soliciten la intervención de personas que podrían contribuir para satisfacerlas.</p>	<p><b>Proyecto: Juntos resolvemos problemas Comunitario. Páginas 12 a la 23</b></p> <p>Conocer la importancia de trabajar en equipo para detectar los problemas de la comunidad y compartir las posibles soluciones a través de la difusión y organización de una asamblea escolar. En colaboración con sus compañeros de aula, elaborar una carta para solicitar ayuda de las autoridades.</p>	
	<p>Sentido de comunidad y satisfacción de necesidades humanas.</p> <p>Acciones individuales que repercuten en la conservación y mejora de la salud.</p>	<p>Indaga acerca de ideas, conocimientos, prácticas culturales, formas de organización y acuerdos familiares, para compartir su importancia.</p> <p>Compara necesidades de la familia en diferentes contextos y las formas de utilizar el cuerpo u organizarse en su satisfacción, para explicar cambios y mejoras que se han presentado.</p> <p>Reconoce la importancia de la práctica de hábitos de higiene y limpieza en el cuidado personal, así como de otros seres vivos, con la intención de contribuir a la prevención de problemas de salud.</p> <p>Intercambia experiencias acerca de situaciones de riesgo, para compartir acciones encaminadas a su prevención.</p>	<p><b>Proyecto: Mi escuela, amigable con la salud y el medio ambiente Escolar. Páginas 244 a la 253</b></p> <p>Con el apoyo del maestro y sus compañeros, construir un Huerto escolar donde sembrarán plantas medicinales con el fin de contribuir al cuidado de la salud y el medio ambiente.</p>	
	<p>Impacto de las actividades humanas en el entorno natural, así como acciones y prácticas socioculturales para su cuidado.</p>	<p>Identifica actividades personales, familiares y de la comunidad que impactan en la naturaleza y en la salud de las personas, las registra y clasifica como positivas o negativas.</p> <p>Propone y participa en acciones y prácticas socioculturales de su comunidad que favorecen el cuidado del entorno natural; expresa la importancia de establecer relaciones más armónicas con la naturaleza.</p>	<p><b>Proyecto: Lámparas de luz solar Aula. Páginas 122 a la 127</b></p> <p>Averiguar la manera de construir una Lámpara de luz solar, como una forma de ahorrar energía y, con ello, emprender acciones en favor del cuidado del entorno natural.</p>	

CAMPO	CONTENIDO	PDA	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	EJES
	Respeto, cuidado y empatía hacia la naturaleza, como parte de un todo interdependiente.	Analiza las formas de interactuar y explora las relaciones de cuidado y afectividad, con otros seres vivos y componentes de la naturaleza, los sentimientos que provocan, la importancia de promover el respeto y la empatía hacia todos los seres vivos y a la naturaleza. Comprende cómo las acciones de los seres humanos pueden preservar, modificar o dañar los distintos componentes sociales y naturales del entorno.	<p><b>Proyecto: La importancia del bosque</b>  <b>Aula. Páginas 158 a la 165</b></p> Realizar un experimento llamado: El bosque limpia el agua, para comprender la importancia de los bosques durante el proceso de la filtración del agua.	
	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural en la familia, la escuela y el resto de la comunidad.	Identifica distintas maneras de emplear la lengua materna en su familia, escuela y el resto de la comunidad. Comprende y aprecia la diversidad lingüística y cultural de su comunidad por medio del reconocimiento de expresiones en su lengua materna empleadas en la familia y la escuela.	<p><b>Proyecto: Nuestras manos hablan</b>  <b>Comunitario. Páginas 34 a la 45</b></p> Elaborar un fichero de Frases en Lengua de señas mexicana. Al compartirlo con la comunidad, abrirán la posibilidad de comunicarse con otras personas.	
	Medición de longitud, masa y capacidad. Estudio de los números. Medición del tiempo.	Sopesa objetos para estimar cuál tiene mayor o menor masa; comprueba su estimación con el apoyo de una balanza. Identifica regularidades en la sucesión numérica hasta 100. Utiliza términos como antes, después, hoy, ayer, mañana, etc., en su lengua materna y en español, para describir y registrar cronológicamente actividades en un periodo determinado (día, semana, mes) con el apoyo de calendarios; reconoce que la semana está integrada por siete días que ocurren cíclicamente.	<p><b>Secuencia didáctica</b></p>	